Symposium über die Prozess-Skulptur Gewächshaus

von Johanna Bartl * Wieland Krause * Olaf Wegewitz

Zeit Ort 23. Juni 2012, Beginn 13.00 Uhr, Ende 18.00 Uhr: dann Ausstellungseröffnung Kunstmuseum Magdeburg, Café, Regierungsstraße 4-6, 39104 Magdeburg

Hinweis

Wir bitten alle Teilnehmer am Symposium vorab die Gelegenheit zu nutzen, sich die Skulptur Gewächshaus im Skulpturengarten des Kunstmuseums anzusehen.

Ablaufplan

Moderation: Norbert Eisold (Kunsthistoriker, Kurator, Berlin)

13.00 Uhr, Begrüßung

Dr. Annegret Laabs (Leiterin Kunstmuseum Magdeburg)

Utopie in der Zeitklammer

Wieland Krause

OHNE TITEL (UMFAHRUNG), 1997/99, Video, Ton, 5min (Ausschnitt)

13.20 Uhr

Thorsten Reich (Germanist, Leipzig)

DER STORCH UNTER DEM HIMMEL WEISS SEINE ZEIT, ABER WOHER WISSEN DIE ASTRONOMEN WIE DIE STERNE HEISSEN

Johanna Bartl

ZEIT RAUM 1999, Videoprojektion, Ton, 9min

13.50 Uhr

Prof. Dr. Hans Werner Ingensiep (Institut für Philosophie, Universität Duisburg-Essen)

DAS VEGETATIVE ZWISCHEN PHYSIS UND TECHNIK

14.10 Uhr

Dr. Michael Schröter (Die Bevollmächtigte der Freien Hansestadt Bremen beim Bund und für Europa / Referat: Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit)

DIE ROBBENKLAGE, SINNBILD EINES "NEUEN" NATURVERSTÄNDNISSES?

Diskussion Pause

Diskussion, Besuch der Ausstellung Skulptur Gewächshaus mit dem Archivcontainer, anschließend kurze Pause

15.00 Uhr

Andreas Peschka (geopoet – Künste am Rande der Welt; Lüneburg)

SITUATION · MYZEL · HORIZONT

– zur Einheit der Magdeburger Prozess-Gewächshaus-Skulptur Präsentation und Vortrag

Olaf Wegewitz

DEN FLIEGEN GEWIDMET, 2006, Video, S/W, Ton, 5:40min

15.30 Uhr

Martin Seidel (Kunst- und Architekturhistoriker, Bonn)

IT'S ABOUT ART AND LANDSCAPE

- Bemerkungen zu einem neuen ästhetischen Verhältnis.

15.50 Uhr

Dr. Johannes Stahl (Kunsthistoriker, Kurator, Köln)

KANN KUNST WACHSEN?

Wieland Krause

Aus der Arbeit TRANSIT_TOKYO:

FIELDRECORDINGS, VINYLSCHALLPLATTE 12", 2010, ca. 7min (Ausschnitt)

16.20 Uhr

Diskussion Exkursion

Diskussion, anschließend gemeinsamer Gang in den Skulpturenpark

Olaf Wegewitz,

Skulptur Gewächshaus,

Beobachtungen zum natürlichen Prozess seit 2004

18.00 Uhr

Eröffnung

Die offizielle Eröffnung der Ausstellung Prozess Skulptur Gewächshaus mit der Präsentation des Archivcontainers